

Nova Sala Cine UEM celebra a produção nacional com o Cinema da Retomada

Por Cristiano Monteiro Martinez

10 de dezembro de 2024



Fernanda Torres está em "Terra Estrangeira", de 1995 (Crédito: Reprodução)

A partir desta quarta-feira, 11 de dezembro, a Mostra de Filmes Brasileiros – Cinema da Retomada exibirá produções na telona da recém-inaugurada Sala Cine UEM, que fica no campus sede.

A programação geral das mostras passará por diversos períodos do cinema nacional e inclui filmes que percorrem diferentes vozes do cinema brasileiro, explorando temas como o Cinema Novo, produções LGBTQIA+, indígenas e de direitos humanos.

A primeira leva dá foco a títulos do chamado Cinema da Retomada, quando nos anos de 1990 (de 1996 a 2002), após a grave crise que levou ao fim da Empresa Brasileira de Filmes S.A. (Embrafilme) no Governo Collor e também da produção brasileira, ocorreu uma fase de renovação e fomento, nas mãos de diretores como Carla Camurati ("Carlota Joaquina: Princesa do Brazil") e Walter Salles Jr.

Aliás, a sessão de estreia da mostra na Universidade Estadual de Maringá é justamente com o cineasta por trás do recente sucesso comercial "Ainda estou aqui" (2024). Assim, o Cine UEM exhibe "**Terra Estrangeira**" (**Walter Salles e Daniela Thomas, 1995**), nesta quarta-feira, 11, às 19h30.

A sinopse conta que, sem perspectiva de vida num Brasil tomado pelo caos em plena era Collor, Paco (Fernando Alves Pinto) decide viajar para Portugal após a morte da mãe, levando uma misteriosa encomenda. Em Lisboa, ele conhece Alex (Fernanda Torres), brasileira namorada de Miguel (Alexandre Borges), todos envolvidos num esquema de contrabando, que vai tornar suas vidas em um pesadelo. O longa-metragem traz uma jovem Fernanda Torres, a mesma atriz de "Ainda estou aqui" (2024).

Depois, em 18 de dezembro, "**Auto da Compadecida**" (**Guel Arraes, 2000**), fechando o ano. As aventuras dos nordestinos João Grilo (Matheus Natchergaele), um sertanejo pobre e mentiroso, e Chicó (Selton Mello), o mais covarde dos homens. Ambos lutam pelo pão de cada dia e atravessam por vários episódios enganando a todos do pequeno vilarejo de Taperoá, no sertão da Paraíba. A salvação da dupla acontece com a aparição da Nossa Senhora (Fernanda Montenegro). Adaptação da obra de Ariano Suassuna.



Selton Mello e Matheus Natchergale em "Auto da Compadecida", de 2000 (Crédito: Reprodução)

2025

Em 2025, a Mostra de Filmes Brasileiros – Cinema da Retomada segue com **"Bicho de 7 Cabeças"** (Laís Bodanzky, 2001) em 8 de janeiro. O filme apresenta a história de Neto, interpretado por Rodrigo Santoro, um estudante que é internado em um hospital psiquiátrico pelo pai, Wilson, interpretado por Othon Bastos, por ter encontrado um cigarro de maconha nos pertences do filho.

PUBLICIDADE

Em seguida, **"O que é isso companheiro?"** (Bruno Barreto, 1997) em 10 de janeiro. O jornalista Fernando (Pedro Cardoso) e seu amigo César (Selton Mello) abraçam a luta armada contra a ditadura militar no final da década de 60. Os dois alistam num grupo guerrilheiro de esquerda. Em uma das ações do grupo militante, César é ferido e capturado pelos militares. Fernando então planeja o sequestro do embaixador dos Estados Unidos no Brasil, Charles Burke Elbrick (Alan Arkin), para negociar a liberdade de César e de outros companheiros presos.

Serviço

A Sala Cine UI

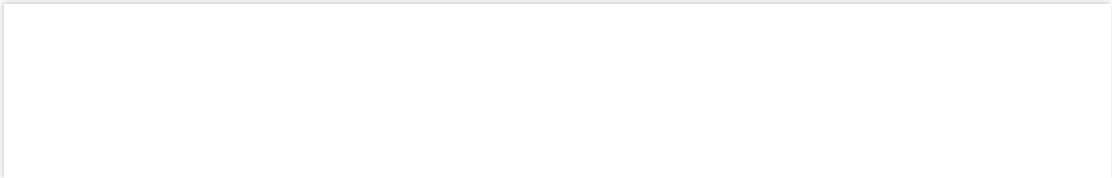
Siga o Jornal O Maringá no Instagram

Siga o Jornal O Maringá no X

Tags: "Terra Estrangeira" Cinema da Retomada Fernanda Torres Maringá Walter Salles



IMPRESSO



R\$ 3,00

DOMINGO A LÁZARO
16/2/2025 a 22/2/2025MARINGÁ, PR
omaringa.com.brANO 11 - NÚMERO 213
Nesta edição: 12 páginas

O MARINGÁ

O JORNAL A SERVIÇO DE MARINGÁ E REGIÃO

acesse omaringa.com.br

SAÚDE

Ministra em Maringá

A ministra da Saúde, Nísia Trindade, o governador Carlos Massa Ratinho Júnior (PSD) e o secretário de Saúde do Paraná, Beto Preto, estarão em Maringá na próxima sexta-feira, 21, para a inauguração dos primeiros 10 leitos da Unidade de Terapia Intensiva (UTI) do Hospital da Criança. //B1



Foto: Arquivo/Ag. Brasil

COLUNA

Nova etapa

A implantação de um novo viaduto na BR-376 em Maringá, obra conhecida como Trevo do Catuai, entrou na etapa de escavação da ilha central para rebaixamento da pista da rodovia. Confira mais detalhes na coluna "Informe OM". //A3



Foto: DER-PR

GEM

Nova gestão apresenta projeto

Em reunião realizada nas dependências do Sicredi Dexis, foi apresentado o ousado plano para resgate do Grêmio de Esportes Maringá (GEM). De acordo com os novos gestores, o Alvinegro ressurge com foco em chegar à Primeira Divisão do Paranaense em até cinco anos, ou menos. //B1



Foto: Reprodução

BOLSO

Foto: Reprodução



Alta histórica no preço do café impacta mercado de produção e consumo

O preço do café subiu e muito. Para o consumidor médio, isso significa que um pacote de café que antes custava R\$ 15 pode facilmente ultrapassar os R\$ 30 em algumas regiões. Para muitas pessoas que tomam café diariamente, esse aumento representa uma redução na qualidade ou na quantidade do produto consumido. O café da manhã tradicional, composto por pão, manteiga e café, fica mais caro e se torna um reflexo das dificuldades econômicas do país. Para explicar sobre o assunto e o cenário que é complexo, O Maringá ouviu especialistas e a população da cidade. O primeiro ponto é o clima desfavorável que compromete safras, pois as lavouras de café são extremamente sensíveis às alterações no tempo. Pequenas variações na temperatura e no regime de chuvas podem impactar significativamente a produtividade dos cafezais. No Brasil, que lidera a produção mundial do grão, os produtores enfrentaram uma sequência de desafios climáticos: estiagens prolongadas, temperaturas acima da média e, em algumas regiões, geadas inesperadas. Essas adversidades afetaram o desenvolvimento das plantas, reduzindo a floração e comprometendo o volume da colheita. Segundo especialistas, a próxima safra brasileira pode sofrer uma redução de até 30%, impactando diretamente a oferta e, consequentemente, elevando os preços no mercado. //A7

COMUNIDADE

'Arte é algo que tem que nos mover da nossa inércia'

Imbuída da ideia de que arte não pode ser enfeite, nem um bibelô na parede, a atriz, diretora, produtora, professora e palestrante Lara Ribeiro comanda a Cia Pedras Teatro Circo desde 1994. Ou seja, há 31 anos, quando fundou essa companhia em Maringá. //A4



Foto: Gabriel Tassinari

INFLAÇÃO

Alta de 7,88% na Cidade Canção em 12 meses

Fuxada pelas altas de laranja pera, alho e café, a inflação em Maringá chegou à marca de 7,88% no acumulado dos últimos 12 meses. É o que revela a divulgação mais recente do Índice Iparde de Preços Regional Alimentos e Bebidas (IPR - Alimentos e Bebidas) do Estado do Paraná. //A5

BIBLIOTECA CENTRO

Clube de Leitura promove encontros sobre livros

O Clube de Leitura Maringá retoma as atividades no próximo dia 8 de março (sábado) com o encontro em torno de "Um defeito de cor", de Ana Maria Gonçalves. Com acesso gratuito, a atividade será na Biblioteca Centro. A programação para o ano de 2025 tem ainda Dostoiévski, Clarice Lispector, Marcelo Rubens Paiva, entre outros. //A6



Foto: Cristiano Martinez

TUDO DOMINGO É DIA DE JORNAL!

ASSINE JÁ

O MARINGÁ

44 3304-5461

44 3305-5891

O MARINGÁ

omaringa.com.br



Impresso

Fale Conosco

Política de Privacidade

Publicações Legais

Quem Somos

Editora Dia a Dia – O Maringá

CNPJ: 31.722.654/0001-52

ENDEREÇO: Estácio de Sá, 1251,

Zona 2 CEP: 87005-120

(44) 3305-5461

© 2025 O Maringá - O Jornal a serviço de Maringá e região.